

## ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ ВОЛШЕБНЫЙ «ЦВЕТОК ДОБРА»

**Цель:** формировать у детей представление о толерантности, вызвать стремление совершать добрые поступки.

Почему он волшебный? У этого цветка никогда не опадают лепестки. Чем больше мы делаем добрых дел, тем больше лепестков у него появляется. За каждое доброе дело ребенок получает лепесток добра.



## ФОРМИРОВАНИЕ ДРУЖЕСКИХ ОТНОШЕНИЙ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА



*Родители для ребенка – камертон:  
как они звучат, так он и  
откликнется*

подготовила:  
Воспитатель МА ДОУ № 6  
Абубакирова Г.А.



Краснотурьинск  
2020 г.

## МИРИЛКИ ДЛЯ ДЕТЕЙ

*Не дерись, не дерись,  
Ну-ка быстро помирись!*

*Солнце выйдет из-за тучек,  
Нас согреет тёплый лучик.  
А ругаться нам нельзя,  
Потому что мы друзья*

*Чем ругаться и дразниться  
Лучше нам с тобой мириться!  
Очень скучно в ссоре жить,  
Потому – давай дружить!*

## ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «КАПИТОШКА»



**Цель:** воспитывать доброжелательные отношения друг к другу, вызвать желание у детей помириться после ссоры, совместно продолжать игровую деятельность

## ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ «КУКЛА ДОБРЯША»

**Цель:** формирование личного отношения ребёнка к добру и злу, хорошим и плохим поступкам, к положительным и отрицательным эмоциям.

Добряша находится в группе и видит все поступки детей. Если в группе происходит какой-то конфликт, то веселая кукла становится грустной. Взрослый обращает внимание детей на Добряшу. Вместе с детьми думают, почему кукла вдруг стала грустной и стараются вместе найти решение проблемы.



## КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА "КОМПЛИМЕНТЫ"

**Цель:** развивать внимательное отношение друг к другу, помочь преодолеть барьер в общении

Все игроки стоят (сидят) в кругу и по очереди говорят друг другу комплименты. В комплиментах можно отметить и настроение, и внешний вид, и личные качества.

## КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА "ДОРЫЕ ДРУЗЬЯ"

**Цель:** воспитывать заботливые, уважительные и дружеские чувства к сверстникам

Эта игра помогает собрать детей, настроить на дальнейшую деятельность. Дети образуют круг, берутся за руки, закрывают глаза, взрослый произносит слова:

*У друга мягкая и теплая ладошка  
Поглажу друга по руке немножко  
Нам хорошо, когда мы вместе, рядом.  
Не ссориться, не драться нам не надо*

## КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА «КОРОБКА С СЕКРЕТОМ» (О. ХУХЛАЕВА)

**Цель:** развивать коммуникативные навыки, активизировать детей.

Понадобится большая картонная коробка. В этой коробке прорезают большие отверстия – такие, чтобы в них свободно пролезла рука. Игруют 4-6 человек. Игроки просовывают руку в коробку, там находят чью-то руку, с ней знакомятся и угадывают, кто это был, с чьей рукой они только что познакомились.



## КОММУНИКАТИВНАЯ ИГРА «ЗВЕРИНОЕ ПИАНИНО» (О. ХУХЛАЕВА)

**Цель:** развивать у детей умение сотрудничать.

Дети садятся в одну линию (получается клавиатура фортепиано). Ведущий игры (взрослый) раздает каждому ребенку его голос – звукоподражание (мяу, хрю, гав, му, ко-ко-ко, га-га и другие). Ведущий, то есть «пианист», дотрагивается до голов детей («играет на клавишах»). А «клавиши» издают свой звук.